

## I. VIE DE LA SOCIÉTÉ

### Séance du mercredi 8 juin 2022

Présidence : Yannic Rome, président  
Nombre de présents : 70

Je déclare ouverte la 1849<sup>e</sup> séance de la Société polymathique du Morbihan.

Permettez-moi, tout d'abord, de rendre hommage à la mémoire de Colette Saujot-Besnier, polymathe, décédée le 20 mai dernier à l'âge de 95 ans. Docteur en droit, maître de conférences honoraire à l'université Panthéon-Assas, elle était aussi docteur ès sciences de Rennes 1, mention archéologie. Elle avait publié de nombreux livres traitant de sciences humaines ou d'archéologie. Parmi ceux-ci, signalons, en collaboration avec Joël Lecornec « Les ossuaires du Morbihan, une pratique funéraire antique », paru en 2002. Récemment, elle avait fait don à notre bibliothèque d'une soixantaine d'ouvrages archéologiques. Je me suis permis, en notre nom à tous, de présenter nos condoléances à Caroline Watine sa tutrice et amie.

Cette séance et la suivante, le 14 septembre prochain, témoignent de l'étendue temporelle et catégorielle des sujets de préoccupation de notre association : des bateaux datant des V<sup>e</sup> et VI<sup>e</sup> siècles avec les curragh, un comte vannetais et sa famille aux IX<sup>e</sup> et X<sup>e</sup> siècles pour aujourd'hui, Louis-Napoléon Bonaparte en Morbihan au XIX<sup>e</sup> et le collège de jeunes filles de Vannes au XX<sup>e</sup> pour septembre. Notre association et ses conférences ne sont pas arc-boutées sur la préhistoire et l'archéologie antique.

La polymathique n'est pas non plus arc-boutée sur ses seules conférences. L'atelier de recherches concernant Napoléon III et le Morbihan avance dans sa réflexion. On l'a vu, Gérard Le Courtois livrera, en septembre, le premier volet du triptyque. Un autre atelier va pouvoir se créer, on en reparlera plus loin. Le 28 mai a eu lieu la première sortie « post-covid », au Faouët. S'il n'y avait pas la quantité parmi les

## PROCHAINES CONFÉRENCES

### Mercredi 14 septembre 2022

1836 : Séjour contraint de Louis-Napoléon Bonaparte à Port-Louis  
par **Gérard LE COURTOIS**

Vannes, 1941-1945, naissance du collège municipal de jeunes filles dans une ville occupée.  
Retour en images sur les lieux d'une mémoire effacée : Vannes (1939-1945)

par **Thérèse-Anne VIDIANI et Patrick ANDRÉ**



### Mercredi 12 octobre 2022

L'usage du Broërec, l'ancien droit du Morbihan  
par **Jean-Yves CAVAUD**

+ Une autre conférence, en attente de confirmation

Les séances mensuelles se tiennent à la Maison des associations : 31 rue Guillaume Le Bartz à Vannes (ancienne école de Police) à partir de 14h15

participants, il y avait la qualité tant pour l'auditoire que pour la guide. Merci Claudie. Il serait intéressant que se crée une commission chargée de réfléchir à une programmation pour 2022-2023 et d'étudier les différents aspects de ces sorties : jours de la semaine, lieux, prix, etc.... Une prochaine sortie est prévue pour le samedi 24 septembre 2022. Elle aura pour thème : « Le patrimoine de la presqu'île de Quiberon, archéologie, histoire, nature », sous la conduite de Christophe Le Pennec, quiberonnais de souche. Notez bien la date : 24 septembre. Vous pouvez vous inscrire dès maintenant.

La commission des publications doit se réunir prochainement. La bibliothèque et les archives, une des richesses de notre association vous sont toujours ouvertes sous la direction d'Annick Jousse pour la bibliothèque et de Christophe Le Pennec pour les archives mais également avec la participation active de Gérard Le Courtois, Annick et Joël Lecornec et Claude Froger.

Enfin, notre association n'est pas repliée sur elle-même. La SPM figure en bonne place dans l'exposition temporaire du CIAP (Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine) mise en place par « Vannes aggro », tant pour les objets exposés que dans le catalogue de présentation. J'avais été invité en ma qualité de président, à l'inauguration. Claudie Herbaut participe activement à la commission « préservation » de l'association chargée de promouvoir la candidature des « Mégalithes de Carnac et des rives du Morbihan » au patrimoine de l'UNESCO. Le 29 juin, la Polymathique, par l'intermédiaire de son président est invitée à une réunion de la « commission locale du site patrimonial remarquable de la ville de Vannes ».

Pour terminer, n'oublions pas que notre bicentenaire et sa nécessaire célébration approchent. En juin 2026, dans 4 ans, ce sera fini. Dans cette optique et dans celle d'une probable inscription au

patrimoine mondial de l'Unesco des sites de Carnac et du sud-Morbihan, sans doute en 2025, il serait peut-être bon de créer un groupe de travail ou de recherches qui pourrait s'appeler « les travaux archéologiques de la Société polymathique du Morbihan aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles ». Dans la bibliothèque, dans les archives, les renseignements abondent. Il faut les relever, les trier, les mettre en forme. Inscrivez-vous à ce groupe dès aujourd'hui.

Il me reste à vous souhaiter un bon après-midi à l'écoute d'Axel Le Boulicaut puis de Kentigwern et Ingwenog Jaouen, à vous souhaiter également de bonnes vacances et à vous donner rendez-vous en septembre, le 14 pour nos conférences ou au forum des associations dès le 3 septembre.

**Yannic ROME**

Président de la Société polymathique du Morbihan

Pour nous contacter :	<a href="mailto:polymathique@orange.fr">polymathique@orange.fr</a>
Pour nous écrire :	Société polymathique du Morbihan 4 rue Noé, 56000 VANNES
Notre site internet (en cours de refonte) :	<a href="http://www.polymathique.fr">www.polymathique.fr</a>



## II. INFORMATIONS GÉNÉRALES

### ➤ DÉCÈS DE M. YVES COPPENS

A l'heure où nous mettons en page le présent bulletin, nous apprenions avec une grande tristesse, la disparition d'Yves Coppens, le 22 juin dernier. Adhérent de notre société depuis 1952, il en était aussi devenu le président d'honneur depuis 1986. Un hommage lui sera rendu dans notre prochain tome annuel, en cours de mise en page.

### ➤ BIBLIOTHÈQUE

#### ❖ Périodiques reçus en juin 2022

##### Grand Ouest

- AMARAI, n° 34, 2021, 118 p.
- *Chroniques port-louisiennes*, hors-série n° 3, avril 2022, 85 p.
- *Chroniques port-louisiennes*, n° 47, mars 2022, 36 p.
- *Chroniques port-louisiennes*, hors-série n° 26b, mars 2022.
- *Chroniques de Landévennec*, n°90, avril 2022, p.49 à 95.
- S.H.A.B., congrès du centenaire, tome 100, 2022, volumes 1 et 2.

## France

- *Bulletin de la Société archéologique de Touraine*, tome LXVII, 2021.
- *L'Archéologie*, n° 161, mars à mai 2022 (dolmens par milliers sur les Causses).

Joël LECORNEC, conservateur-adjoint de la bibliothèque

## ❖ Ouvrages entrés à la bibliothèque

### ➤ Achats

- Collectif, *La chapelle Saint-Yves, Vannes*, Rennes, Éd. Ouest-France, 2021, In-4°, 95 p, ill. coul, plans, carte.

« Construite au XVII<sup>e</sup> siècle par les Jésuites, la chapelle Saint-Yves a fait l'objet d'une restauration, afin de lui redonner son aspect d'origine en utilisant de nouvelles techniques. Dans cet ouvrage, historiens, archéologues, historiens de l'Art, architectes et compagnons abordent l'histoire, l'architecture et la rénovation de l'édifice ».

### ➤ Don de Mlle Colette SAUJOT-BESNIER

Quelques semaines avant sa disparition survenue en mai dernier, Mlle Saujot-Besnier, par l'intermédiaire de Mme Watine, sa tutrice et amie, a souhaité faire un don conséquent à notre bibliothèque. Il comprend 62 ouvrages, une dizaine de revues et quelques tirés-à-parts, l'ensemble ayant trait essentiellement à l'archéologie préhistorique et protohistorique.

### ➤ Autres dons

- Collectif, *De bois et d'acier. La construction navale malouine du XVII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle*, Saint-Malo, Éd. du Chasse-Marée, 2015, In-4°, 62 p, ill. tabl., plans + CD.

- Édouard MARET, *Vauban et Saint-Malo*, Rennes, Éd. Ouest-France, 2007, In-4°, 16 p, ill., cartes h.t.

- Alain ROMAN, *Saint-Malo et ses activités maritimes à travers le monde (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)*, Saint-Malo, Éd. Cristel, 2020, petit In-8°, 316 p, ill., tabl., généalogies en annexes.

Annick JOUSSE, conservatrice de la bibliothèque

**Réouverture de la bibliothèque le lundi 5 septembre 2022 à 14 heures.**

## III. RÉSUMÉ DES COMMUNICATIONS

### ❖ Pascueten, comte de Vannes, et sa famille au cours des IX<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècles

Le Cartulaire de Redon est une source inestimable pour les historiens, il permet de mieux appréhender l'histoire du Bro-Waroch au cours des IX<sup>e</sup> et X<sup>e</sup> siècles. La famille de Pascueten y est implantée et faisait partie d'un puissant pôle aristocratique proche de la famille royale. L'union du comte de Vannes Pascueten avec Prostlon, fille du roi Salomon, lui octroie d'importantes prérogatives civiles et militaires à une époque troublée où les relations entre Bretons, Francs et Scandinaves sont parfois complexes. L'héritage et l'ancrage territorial de Pascueten confère à son frère Alain une légitimité pour contrôler le Bro-Waroch puis l'intégralité de la Bretagne à la fin du IX<sup>e</sup> siècle. En 907 le décès d'Alain le Grand, dernier roi breton, plonge la péninsule dans un interrègne scandinave. Sa descendance disparaît de la documentation jusqu'au retour d'exil de son petit-fils, Alain Barbetorte. Celui qui porte alors le titre de *Dux Britonum* tente de rétablir les institutions carolingiennes et l'héritage de son grand-père. Sa mort en 952 met un terme aux prétentions familiales pour le contrôle de la Bretagne, toutefois l'empreinte de ce lignage reste imprégnée dans le Bro-Waroch avec la présence de l'évêque Orscand de Vannes à la fin du X<sup>e</sup> siècle et les seigneurs d'Elven et de Rieux au cours des XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles. Les mœurs de cette famille illustre permettent de l'inscrire dans une époque et de l'identifier à certaines autres familles du monde franc.

Axël LE BOULICAUT

## IV. ACTUALITÉS

### Forum des associations de Vannes : Samedi 3 septembre

Comme les années précédentes, notre association tiendra un stand pour faire découvrir nos différentes activités aux nombreux visiteurs. N'hésitez à venir nous voir à cette occasion.

## V. SORTIES

### ❖ Prochaine sortie : samedi 24 septembre 2022

### Le patrimoine de la presqu'île de Quiberon : archéologie, histoire, nature

Sous la houlette de Christophe Le Pennec, natif de cette région, venez découvrir les nombreux vestiges néolithiques et protohistoriques, des monuments anciens et la géologie de la célèbre côte sauvage

#### PROGRAMME

8h30 : départ en car au parking (gratuit) du parc des expositions CHORUS à Vannes

9h15-9h40 : halte à l'isthme de Penthièvre, vue panoramique sur le fort

9h45-10h15 : chapelle Notre-Dame de Lotivy (1845)

10h30-11h00 : dolmens de Port-Blanc et leur environnement (archéologie, géologie, patrimoine)

11h20-11h50 : cromlec'h et alignements de Kerbourgneq

12h00-13h30 : déjeuner au restaurant

14h00-15h00 : visite du Musée de Quiberon, sous la houlette d'un membre de l'association *Culture et Patrimoine de la Presqu'île de Quiberon*

15h30-16h15 : chapelle de Saint-Clément (1871)

Retour à Vannes vers 18h00

**Coût** : 48 euros par personne (car, restaurant)

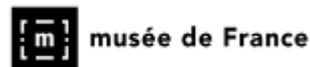
#### ORGANISATION

Cette sortie en car est réservée aux membres de la SPM à jour de leur cotisation. Des personnes non-membres (conjointes ou autres) pourront être acceptées sous réserve de places disponibles. Elles seront invitées à devenir membres par la suite. Le nombre de place est limité ; les inscriptions sont validées à réception du coupon (voir dernière page) accompagné du règlement par chèque à l'ordre de la SPM, à l'adresse du siège de l'association : 4, rue Noé – 56000 Vannes.

**Contact** : Claudie Herbaut, secrétaire, 06.64.84.35.31. - polymathique@orange.fr



## VI. LES MUSÉES DE VANNES



**17 et 18 septembre 2022, 10h00-18h00**

Dans le cadre de cet événement européen, le public a la possibilité de visiter gratuitement le musée d'histoire et d'archéologie et le musée des beaux-arts durant ces deux journées. Une belle occasion pour découvrir les collections permanentes et les expositions temporaires.

### Musée des beaux-arts de Vannes (La Cohue)

Contact : Musées de Vannes, Place Saint-Pierre, 56000 VANNES, 02 97 01 63 00

#### THOMAS DAVELUY ET GUILLAUME LEPOIX, ORÉE

**05 mars au 31 décembre 2022**

L'exposition propose une approche sensible autour de la notion de paysage et la représentation du réel. À cheval entre art, science et technologies, les deux artistes, Thomas Daveluy et Guillaume Lepoix, construisent un ensemble de trois œuvres où la technologie numérique leur sert de moyen de reproduction du paysage, tout en interrogeant notre manière de percevoir le tangible. Conçue pour le passage central du musée des beaux-arts, l'installation se veut immersive et contextuelle : ce lieu si particulier et riche en Histoire interroge la manière de représenter le monde à travers les époques.

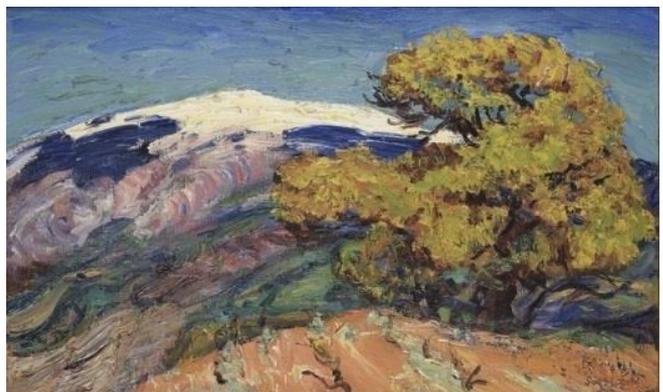


Les deux artistes creusent l'image pour en extraire sa matière constitutive (textures, pixels, couleurs) et la livrer sous forme brute, comme des reliques d'un monde caché au sein des images numériques.

#### RENÉ SEYSSAUD (1867-1952), D'UNE LUMIÈRE À L'AUTRE 30 avril au 2 octobre 2022

Paysagiste de renom, René Seyssaud est principalement rattaché à la Provence, sa région de cœur et de vie. Remarqué dès 1900 par la critique parisienne pour son usage particulier et intense de la couleur, il peint tout au long de sa carrière les lieux qu'il habite et qu'il découvre, toujours d'après nature.

L'exposition retrace ce parcours singulier et présente pour la première fois, le voyage de René Seyssaud invité en 1910 à se rendre en Bretagne. Une quinzaine de toiles sont les témoins précieux d'une résidence passée à Plougasnou dans le Finistère Nord. La sensibilité du peintre s'y affirme d'une manière complètement différente : sa palette s'adapte aux variations de l'atmosphère si particulière de la Bretagne. À l'écart de toutes les écoles, loin de l'impressionnisme qu'il rejette, l'approche de l'œuvre de René Seyssaud révèle un artiste fidèle à la figuration, farouchement indépendant dans sa recherche picturale.



*L'entrée des musées est gratuite pour les membres de la Société polymathique sur présentation de leur carte*

## VII. NOS PUBLICATIONS

### Ouvrages en vente à la bibliothèque ou sur demande

La Société polymathique du Morbihan est la plus ancienne société savante de Bretagne. Fondée à Vannes en 1826, par quelques érudits, elle œuvre depuis près de deux siècles dans l'étude, la sauvegarde et la valorisation du patrimoine naturel et historique du Morbihan. Depuis 1857, elle publie un volume annuel comprenant diverses contributions dans les domaines de l'archéologie, de l'histoire locale ou régionale, de l'architecture, du patrimoine et des sciences humaines ou de la Terre. En 2020, un nouveau de format d'édition plus grand et mieux adapté aux travaux scientifiques des contributeurs a été mis en place. Il permet désormais une meilleure restitution de l'iconographie (plans, photographies) et un usage généralisé de la couleur.

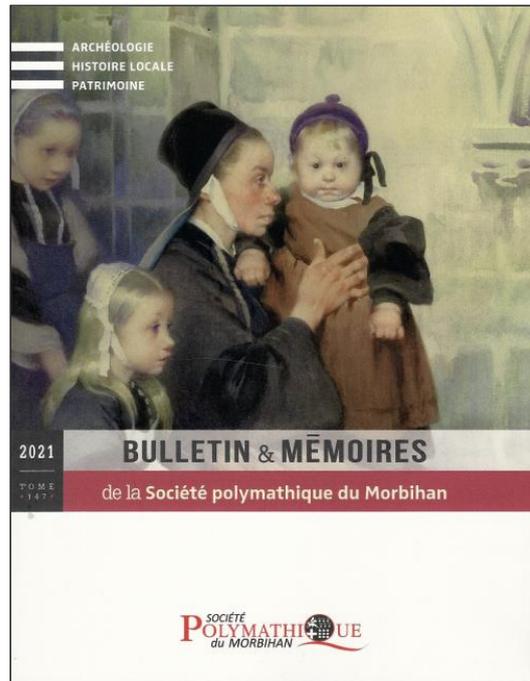
#### Bulletin et mémoires

-----  
2021

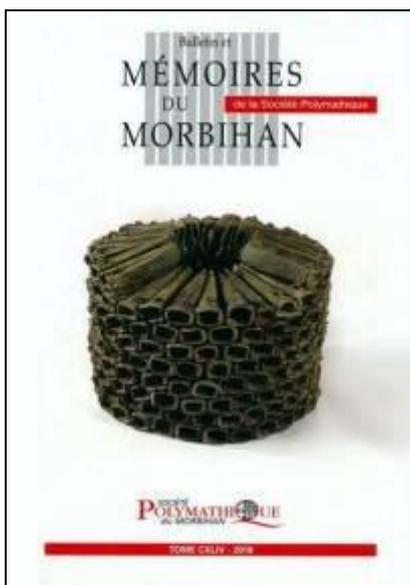
Périodique regroupant 17 notices constituant l'actualité archéologique et 8 articles, l'ensemble rédigé par 19 auteurs.

Editons Société polymathique du Morbihan, tome 147, septembre 2021, 180 pages couleur.

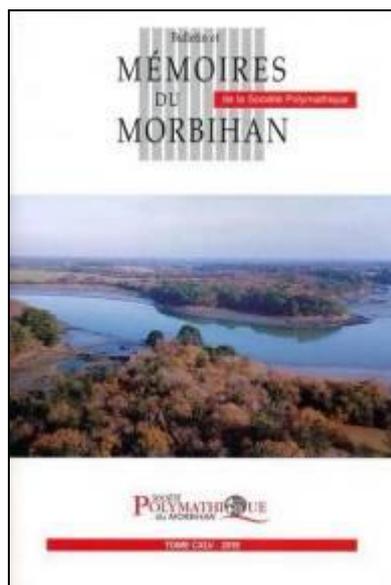
**Prix de vente : 35 euros**



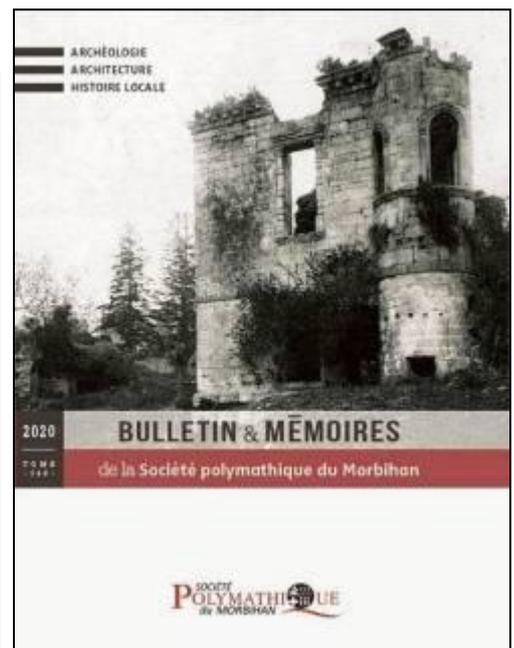
#### Les trois précédents volumes



**2018**  
404 pages  
**25 euros**

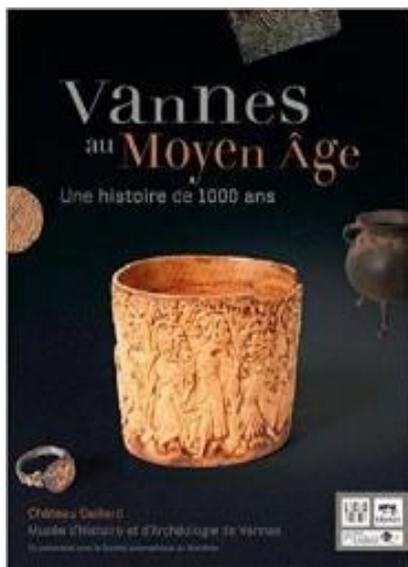


**2019**  
418 pages  
**25 euros**



**2020**  
212 pages  
**35 euros**

## Nos ouvrages hors-série

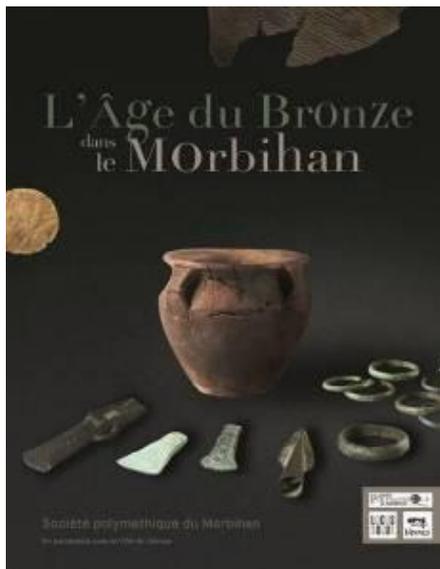


### Vannes au Moyen Âge, Une histoire de 1000 ans

Ouvrage collectif (18 auteurs) réalisé sous la direction de Christophe LE PENNEC. Coédition Musée d'Histoire et d'Archéologie de Vannes / Société polymathique du Morbihan / Locus Solus éditeur. 88 pages.

Date de parution : juin 2016

**10 euros**

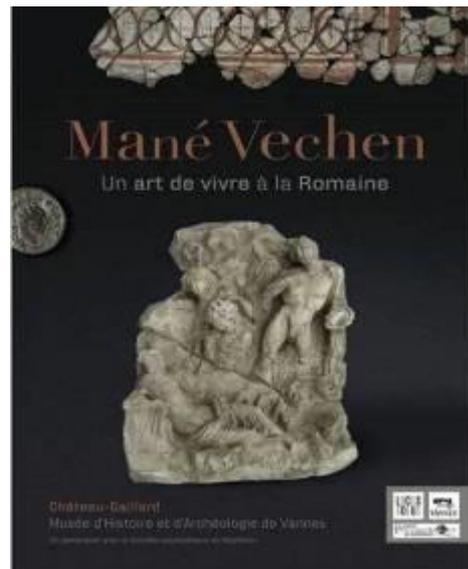


### L'âge du Bronze dans le Morbihan

Ouvrage collectif (35 auteurs) réalisé sous la direction de Sylvie BOULUD-GAZO et Christophe LE PENNEC. Coédition Société polymathique du Morbihan / Locus Solus éditeur. 128 pages.

Date de parution : juin 2019

**18 euros**



### Mané Vechen, un art de vivre à la romaine

Ouvrage collectif (12 auteurs).

Coédition Musée d'histoire et d'archéologie de Vannes / Locus Solus éditeur / Société polymathique du Morbihan. 64 pages.

Date de parution : juin 2020

**15 euros**

Les publications de la Société polymathique du Morbihan bénéficient du soutien de la **Direction des archives de France**, de la **DRAC Bretagne (Ministère de la Culture)**, et de la **Ville de Vannes**

Directeur de la publication : Yannic ROME ; Éditeur : Société polymathique du Morbihan (Vannes)

ISSN n° 1145-7155



## SORTIE du SAMEDI 24 SEPTEMBRE 2022

### Le patrimoine de la presqu'île de Quiberon

BULLETIN D'INSCRIPTION à retourner **avant le 16 septembre**

NOM (s), prénom (s) :

Adresse :

Tél. et mail :

Nombre de personnes x 48,00 euros

Total règlement =

Le nombre de place est limité ; les inscriptions sont validées à réception du bulletin accompagné du règlement par chèque, à l'ordre de la Société polymathique du Morbihan, à l'adresse du siège de l'association : 4 rue Noé - 56000 Vannes



Notre annonceur

